



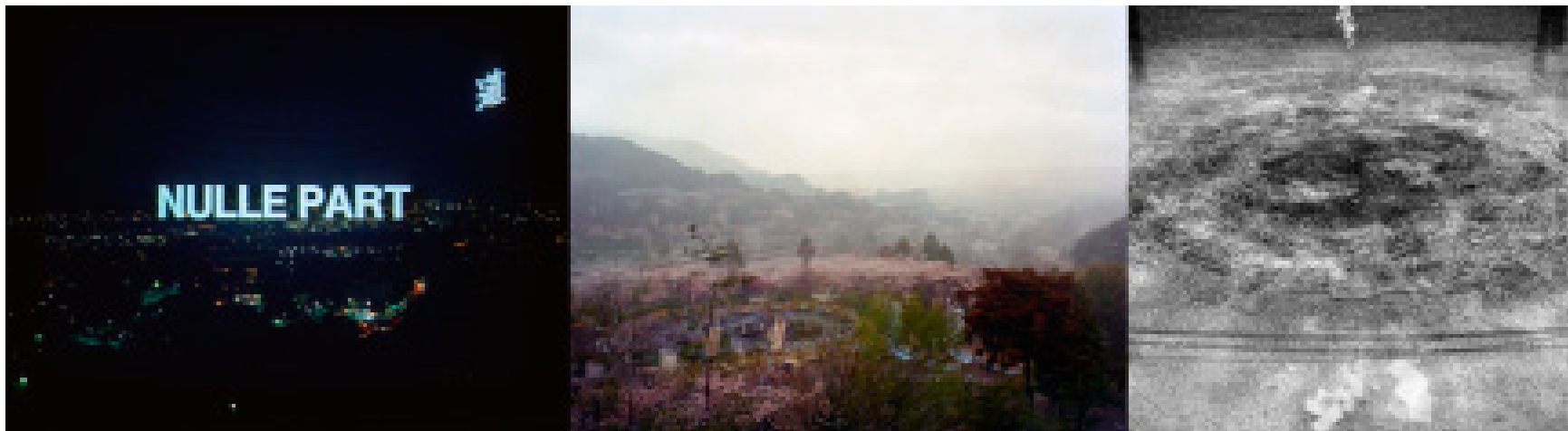
7 Triptyques [1993-2009]



KYOTO SHANGHAI SÉOUL MUMBAI MONTEVEDEO BAMAKO JERICHO

*La photographie est un sacrifice
entre l'image et la chose*

Serge Pey



Sans titre (de la série **Kyoto Triptyques**), 1997,
C Print, baryté au gélatino bromure d'argent, 48 X 176 cm.



Sans titre (de la série **Shanghai Triptyques**), 2005,
C Print, baryté au gélatino bromure d'argent , 48 X 146 cm.



Sans titre (de la série **Bombay, sans effraction qu'intime**), 2000,
Cibachrome , 100 X 300 cm.



Sans titre (de la série **Montevideo**), 1998-2002,
C Print, 48 X 155 cm.



Sans titre (de la série *Séoul Compact*), 2009,
C Print, 48 X 205 cm.



Sans titre (de la série **Bamako**), 2007,
C Print, 48 X 178 cm.



Sans titre (de la série **Aqbat Jabber, Palestine**), 2009,
C Print, 48 X 159 cm.

